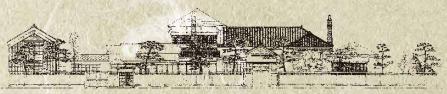
国家重要文化财产

旧相马府邸

北海道屈指可数的豪商 相马哲平先生的公馆







插图/平井圣 建筑历史学家、东京工业大学名誉教授

馆内介绍

居室

先在日式玄关脱鞋,进门后参观主厅和西洋式 房间, 都凝聚着能工巧匠们高超建筑技艺。

藉此一窥百年前豪商的生活起居

旧相马邸历史回廊(土仓美术展览室) 土仓库房里展出着现屋主收集的贵重美术品及 历史资料。

土仓建于110多年前, 穿越当年大火并留存至今。



展示着阿伊努画券等艺术品的旧相马邸历史回廊



神龛下的日式房间与曾围坐用餐的日式地炉 咖啡厅(自由空间) 既可以随时休息, 也可以点一杯咖 啡,慢慢欣赏函馆湾和城市景观。 可以在此吃到函馆有名的便当(需 要预定)。



参考照片



用导览机轻触每个房间的导览菜单, 可以听 到五种语言解説: 日语、英语、中文、台语 和韩语。

第一代 相马哲平 -

文久元年(1861)二十八岁的相马哲平胸 怀大志, 从越后国 (现在的新泻县) 来到 对外开放港口不久的函馆。在箱馆战争内 战期间, 预见到大米的价格会高涨获得巨 额利润, 之后投资渔业并经营海陆物产, 成为北海道一代豪商。晚年怀抱"乡土报 恩"之志,捐赠个人财产修建函馆区公会



堂等多项公共事业, 奠定了函馆发展的基础。旧相马邸是一所日洋结合的历史建筑, 建于明 治41年(1908),现今依然威严地伫立着,凝望美丽的函馆湾。

第一代 相马哲平



1833年 0岁 来到函馆, 住在某商人家做工 1861年 28岁

1864年 30岁 用存款开始经营粮米

改行金融业, 后成为北海道一代豪商 1872年

1908年 75岁 为修建因火灾烧毁的公会堂捐赠巨款

1912年 79岁 出任当地银行行长 当选贵族院议员 1918年 85岁

1921年 88岁 逝世 葬于高龙寺

INFORMATION

门票价格

人1,000日元 大 学 生 700日元 中 生 500日元 国中生以下 300日元 75岁以上 800日元 残 疾 人 700日元

五月-十月 9:30-16:30(最后入场16:00) 四月/十一月 9:30-16:00(最后入场15:30) 星期三和星期四 十二月-三月

〒040-0054 北海道函馆市元町33-2 TEL.0138-26-1560 FAX.0138-26-1646 soumatei@mse.ncv.ne.jp https://www.kyusoumake.com



主日式客厅的付书院

- 主厅壁龛旁边向走廊的突出部分被称为付书院,
- 上部楣窗上的凤凰透雕惟妙惟肖,
- 日式拉窗上木条组合的图案尽显文雅精致。

西洋式房间外观

为了招待贵宾的设置的洋房。

窗框和方形立柱及屋檐下都有精巧的雕刻,

展示着当时高雅的设计与工匠精湛的技艺。



国家重要文化财产 旧相马府邸 探访



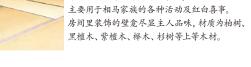




两侧开启的木制推拉门 以寄木工艺拼插雕刻的榉木门上, 绿色通透的翡翠门把尽显豪华。

主日式客厅的壁龛

十五张榻榻米大小的宽敞和室,





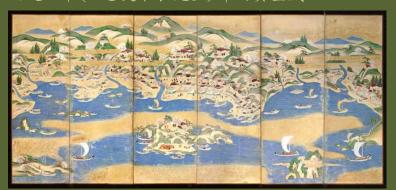


外围走廊与日式庭院 房子外周的走廊窗户上镶嵌着往昔的玻璃, 玻璃表面轻微的凹凸折射出日式庭院不同的优美景致。

西洋式房间内部

房间内外的设计装潢都尽显华美, 精巧的天花板与墙壁装饰等, 都与相马先生捐巨资修建的公会堂有共通之处。

历史回廊(土仓美术展览室)中的贵重藏品



江差屏风 描绘了约 260 年前江差町的繁荣景象。 松前藩专属画师小玉贞良作品。

克鲁波克鲁 为北海道取名的探险家松浦武四郎的作品, 描绘的是阿伊努族神话传说中款冬叶下的小矮人。







